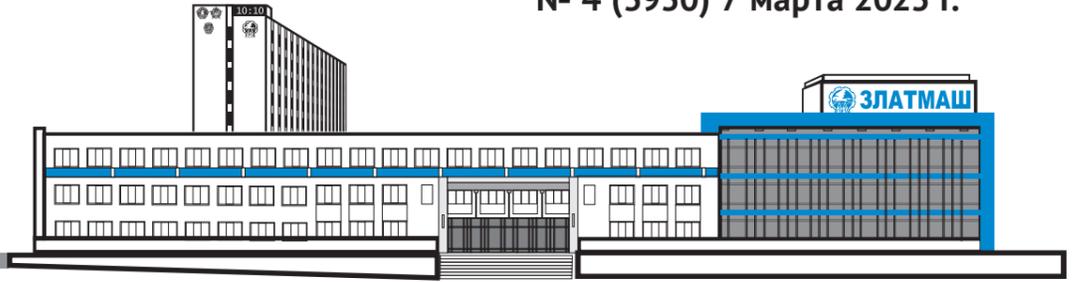




**ЗЛАТОУСТОВСКИЙ
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ
ЗАВОД**



Трудовая честь Златмаш

Газета выходит с 14 октября 1942 года

info@zlatmash.ru

Новости



Отличился на передовой

Приказом Министерства обороны Российской Федерации от 17 января 2023 года медалью «За боевые отличия» был награжден работник нашего предприятия — транспортировщик ПТК «ЭлБПАИ», рядовой Сергей Качин!

30 сентября Сергей уехал из родного Златоуста в зону специальной военной операции (СВО).

— Мы вообще не предполагали, что его заберут, — рассказывает мама Сергея Светлана Алексеевна. — Вечером он пришел с ночной смены, и наутро уже явился в военкомат. Там его сразу посадили в автобус. Я его до самого последнего момента держала за руку.

Свое 45-летие Сергей встретил 2 декабря в окопе под свист вражеских пуль и минометных обстрелов. Как вспоминает мама, два месяца от сына не было никакой информации, и только в ноябре он дал о себе знать телефонным звонком и короткой фразой: «Жив-здоров, все нормально»... Сейчас периодически снимает видео в блиндаже, где они находятся с боевыми товарищами и кошкой, которую они приютили.

Говоря о медали, Светлана Алексеевна отмечает одно — важно, что сын жив, а награда и то, за что ее дали — ее не интересует. Сейчас самое главное — дождаться сына, ведь скоро будет полгода, как он находится в зоне СВО, и ему должны дать отпуск.

Ждут Сергея и в родном отделе № 244 — здесь, как только узнали, что он получил медаль, сразу же поместили информацию об этом на стенде ПТК.

— Когда мы узнали, что Сергей получил медаль, то испытали невероятную гордость за него и за то, что имеем честь работать вместе с ним, — рассказывает помощник директора ПТК Елена Невраева. — Сергей безотказный сотрудник, всегда готов выполнить любую работу. И то, что это будет качественно и профессионально и сомневаться не приходилось.

Также Сергей и проявил себя в условиях специальной операции. Боевые товарищи отзываются о нем с большим уважением, отмечают скромность, надежность, ответственность и грамотное выполнение всех боевых задач.

Сергей ЕЖОВ



Дорогие женщины! От всей души поздравляем вас с Международным женским днем!

8 Марта — это особенный день, наполненный весенним теплом и праздничным настроением, украшенный цветами и счастливыми улыбками.

В напряженном ритме современной жизни вам, дорогие заводчанки, с блеском удается совмещать карьеру и общественную работу с семейными заботами. Во все времена вы даете нам силы для свершений и веру в наши возможности.

Мы восхищаемся вашим оптимизмом, энергией и умением сочетать высокий профессионализм с неповторимой женственностью и обаянием.

От всей души желаем вам крепкого здоровья, мира и благополучия. Пусть в ваших семьях всегда царят тепло, любовь и взаимопонимание!

Генеральный директор
Председатель профкома

А. П. Малофеев
И. В. Ющенко

Юбилей



Оператор-токарь станков с ЧПУ Олеся Гостева и мастер участка Оксана Гуменная

Смотри
сюжет



Владимир Прудников: «Коллектив цеха творит чудеса»



Владимир Прудников

3 марта цех № 28 отметил свое 60-летие. Накануне юбилея мы встретились с начальником подразделения Владимиром Прудниковым и узнали, чем живет цех сегодня.

— Владимир Аркадьевич, 60 лет назад был создан цех. Что изменилось за это время?

— Шесть десятилетий назад цех был создан для выпуска новых и уникальных изделий для применения в различных отраслях промышленности. При этом созданные за это время механический и материальный заделы, а также самое главное, что есть в цехе — коллектив, позволяют нам, спустя годы, нести звание передового цеха. Ежедневно 152 сотрудника цеха

своим трудом каждый день вносят вклад в выполнение задач, поставленных перед предприятием.

— Два года назад произошло объединение двух цехов — механо-сборочного № 28 и инструментального № 10. Как это повлияло на работу подразделения?

— Благодаря объединению, значительно возросли возможности в выпуске различной продукции, в том числе, для оснащения других подразделений завода, что сегодня позволяет оперативно решать про-

изводственные вопросы. Самое главное в организации данного процесса — выстроить четкую систему взаимодействия всех вспомогательных служб производства: от получения конструкторской документации и заготовок до выпуска готовой продукции. И эта система в объединенном цехе выстроена, поскольку в корпусе сконцентрировано все: конструкторско-технологическая служба, производство, приемка изделий службами предприятия и заказчика. Тем самым, мы оптимизировали производство и повысили

Более 40% коллектива составляют дамы. Это и стажистки, проработавшие на предприятии, много лет и и молодые сотрудницы, приступившие к работе не так давно.

(Окончание на 2-й стр.)

Будь в курсе

Афиша мероприятий ДК «Победа» и ФОЦ АО «Златмаш» на март

4 марта – концертная программа студии спортивного бального танца «Велена».

13 марта – первенство по дартсу среди работников АО «Златмаш».

17 и 18 марта – спектакль-иллюзион «Карнавал магии» (г. Москва).

26 марта – концертная программа «Играй, гармонь!».

С 27 по 30 марта – первенство по настольному теннису среди работников АО «Златмаш».

Проводим зиму весело!

Уважаемые заводчане, 18 марта на спортивной базе «Таганай» пройдут традиционные праздничные гуляния – проводы зимы.

Начало в 11 часов. К участию приглашаются команды от всех подразделений! Заявки принимаются в профсоюзном комитете АО «Златмаш».

Инженеры будущего

С 1 марта Союз машиностроителей начал прием заявок на участие в ежегодной Национальной научно-технической конференции среди молодых интеллектуальных кадров-работников предприятий машиностроения.

В этот раз конференция пройдет в форме открытого конкурса инновационных разработок по 14 отраслевым направлениям: авиационная, ракетно-космическая, автомобильная промышленность, транспортное машиностроение, приборостроение и так далее.

Заявки принимаются на сайте www.nntk-smr.ru с 1 марта по 15 мая, а предварительная экспертная оценка конкурсных работ пройдет в мае.

Вторым этапом в июне станет очная защита проектов полуфинала конференции в рамках Международного молодежного промышленного форума «Инженеры будущего». Финальная защита и определение призеров и победителей пройдут в ноябре.

Цирковая студия Дворца Победы «Радуга» широко известна не только в городе, но и далеко за его пределами. Любой ее номер – всегда неожиданный и удивительный спектакль, полный акробатических трюков. Коллектив «Радуги» обладает почетным званием «Образцовый» и имеет множество наград муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней. И в этом большая заслуга Ирины Плесовских, которая на протяжении вот уже 40 лет является руководителем этой студии.

Ее руки – не для скуки

Ирину Михайловну сложно заставить в праздности. Если она не шьет, не вырезает, не клеит и не строгают, то находится в творческом поиске – от идеи для нового номера или концерта, до музыкального сопровождения. И это не говоря о костюмах, каждый из которых руководитель «Радуги» доводит до совершенства собственными руками – творит так, чтобы у зрителей дух захватывало от увиденного на сцене.

Для Ирины Плесовских цирковое искусство – это не только гибкость, сила, выносливость, смелость и талант. Всему этому необ-

ходима красивая «обертка», «вкусная» подача, чтобы зрители испытали шок, удивление, восхищение – целый спектр чувств! Только такой должна быть «Радуга» на сцене! И для этого Ирина Михайловна делает все возможное и невозможное – пришивает, расшивает и даже паяет! Не раз зрители видели ее воспитанников со светящимся и переливающимся реквизитом, будь то пауки из новогодней сказки или гости из космоса. И кто бы догадался, что хрупкая женщина из года в год, упорно, стезю за стезей, сама создает свои шедевры.

Упорства Ирине Михайловне не занимать – столько пришлось ей преодолеть, чтобы сегодня быть тем, кем она является и пожинать плоды своего труда, глядя на достижения своих выпускников (их у нее не меньше тысячи).

Детская мечта

Цирком Ирина Плесовских «болела» с детства.

Вспоминает, как изображала из себя не то артистку, не то фигуристку, не то гимнастку.

– Помню, организовывали с соседскими ребятами «концерты» – кто-то пел, кто-то танцевал, а я гнула и крутилась. Мне очень нравилось с детства, когда папа

Владимир Прудников: «Коллектив цеха творит чудеса»

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

рентабельность выпускаемой продукции.

– Вернемся к коллективу. В чем залог его успешной работы?

– Сегодня механосборочный цех – это подразделение предприятия, в котором трудятся настоящие профессионалы своего дела. Именно эти люди составляют костяк коллектива, на который возложена большая ответственность по выпуску продукции. Они передают свой опыт молодым заводчанам, которых становится в коллективе все больше (особенно это

стало заметно в последнее время). В цехе всегда была и продолжает существовать сильная школа наставничества – именно поэтому мы с уверенностью смотрим в будущее.

Также хотелось бы отметить, что омоложение коллектива в прошлом году принесло «бронзу» цеху на заводской спартакиаде, чего не было уже давно.

– В чем вы видите залог дальнейшего успеха?

– Только в команде, которая работает на единый результат. Коллектив цеха составляют (не побоюсь этого слова) «рабочие-универсалы», что связано, в первую очередь, со спецификой работы, которую мы выполняем. Ведь ни для кого не секрет, что наше производство – штучное, на кон-

Сегодня цех № 28 – это конгломерат из подразделений двигательного, механосборочного (цехи № 2, № 23, № 24, № 25, № 28, № 29, № 39, № 41, № 66 и отдел № 290) и инструментального (цехи № 9, № 10, № 15, № 16, № 36, лаборатория № 75 и отдел № 284) производств. Поздравляем всех ветеранов и работников подразделений с этим юбилеем!



Участок заточки: Глафира Хазимарданова, Дмитрий Тихомиров, Анатолий Чирков и Марина Рацлава



Бюро труда и заработной платы: Жанна Антасова и Гульнара Вахитова

Твои люди, завод!



Цирковая студия – большая и дружная семья

Удивляет, восхищает, радуется – «Радуга»!

меня подкидывал, и я представляла себя гимнасткой под куполом цирка. Мне это снилось всегда. Откуда такое желание – не знаю, но во мне оно сидело с рождения. Серьезно заниматься цирковым искусством начала в пятом классе в ДК «Завода Ленина» (сегодня ДК «Булат») под руководством Василия Ивановича Трошина, – вспоминает Ирина Михайловна. – А уже после школы была попытка поступить в Государственное училище циркового и эстрадного искусства. Не думала, что моей подготовки может не хватить. Была только уверенность в себе и стремление реализовать свою мечту – стать артисткой цирка.

Сложный выбор

Ирина почти прошла конкурс, но третий тур стал для нее последним и, увы, безрезультатным. Вернувшись домой, она долго прихо-

дила в себя не в силах поверить, что до мечты было рукой подать, а удача предательски отвернулась в последний момент. Из депрессии вытаскил брат. У него была подобная ситуация, но он не отчаялся и добился своего. Вдохновленная его примером, она пошла учиться в металлургическое училище на электросварщика по контрольно-измерительным приборам и автоматике. Однако не бросала попыток поступить в ГУЦЭИ, пока не случилось чудо – ей предложили остаться, но при этом оставить и учебу в Златоусте, чтобы начать трени-

роваться для выступления на открытии Олимпиады-80. – Выбор безумно очень сложный. Я была несказанно рада, что меня заметили, оценили, пригласили, но до диплома оставалось совсем чуть-чуть, и бросать все на финишной прямой – тоже глупо. На тот момент я решила, без советов близких людей, все же получить профессию, но не распрощаться с мечтой, – вспоминает Ирина Михайловна. – Потом, конечно, была работа в профессиональном цирке. Получила хороший опыт, который мне пригодился. Я счастлива, когда мои бывшие воспитанники благодарят за школу жизни,

которую они прошли в нашей «Радуге». Я безумно люблю свою работу и просто не представляю, как смогла бы без нее жить. Это часть меня. Именно это дает мне смысл жить и радоваться жизни каждый день!

Ирина Михайловна всегда была и сейчас является для своих воспитанников глазами рассказывает она, насколько крепкой семьей является созданный ей коллектив. Экскурсии, походы, совместные праздники – это всегда сплавляло и роднило. И по сей день выпускники приходят к ней, звонят, помогают, ведут к ней «на воспитание» своих детей и внуков. Наверное, это и есть истинное признание. Признание таланта, профессионализма и мастерства – уже недетский ответ на материнские любовь и заботу.

Юлия ГАЛКИНА



Раскрывая таланты

ПОБЕДА ЖИВЕТ В КАЖДОМ ИЗ НАС!

АО «Златмаш» провело серию патриотических мероприятий для жителей города, работников и ветеранов предприятия.

Февраль кадетский

Минувший февраль стал для работников Дворца культуры «Победа» весьма патриотичным – в преддверии Дня защитника Отечества здесь прошли тематические экскурсии и принятие кадетами присяги.

Так, 17 февраля, который считается в России Днем кадета (в этот день в 1732 году Указом Императрицы Анны Иоанновны был создан 1-й Шляхецкий (Дворянский) кадетский корпус) в ДК «Победа» ребята из школы № 21 в торжественной обстановке дали клятву верности Родине и кадетскому братству. Это важное для них мероприятие посетили старшие друзья – кадеты Казачьего кадетского корпуса «ЗлатИКа им. П.П. Аносова», которые продемонстрировали мастерство фланкировки шашкой.

Несколькими днями позже для первокурсников Казачьего кадетского корпуса «Аносовского» колледжа была организована экскурсия по музею АО «Златмаш». Заведующая музеем Ольга Жмаева рассказала о вкладе Златоустовского машиностроительного завода в Победу в Великой Отечественной войне, а председатель Совета ветеранов предприятия Надежда Паскидова – о том, как златоустовские машиностроители жили и трудились в тылу, с какими трудностями сталкивались...

Ребята осмотрели музейные экспонаты. Как и всех мужчин их, конечно же, привлекло оружие времен Великой Отечественной войны, которое выпускал машиностроительный завод. И, конечно же, завершилось мероприятие обязательной фотосессией на память.



...И детский

Юные златоустовцы всегда с неподдельным интересом посещают Дворец культуры «Победа» и музей АО «Златмаш», который здесь расположен. В этот раз в гости пришли ребята из подготовительных групп детского сада-школы № 25 и детского сада № 98.

Символично, что именно в преддверии Дня защитника Отечества ребята подробно узнали, кого именно и почему называют защитниками Родины. Также здесь им рассказали о коллекции стрелкового оружия, выпускаемого Златоустовским машиностроительным заводом в годы Великой Отечественной войны. Ребята осмотрели образцы и макеты заводской продукции, фотографии, документы, личные вещи златоустовских машиностроителей, рассказывающие об их боевых и трудовых подвигах.

— Спасибо руководству Дворца культуры «Победа» за предоставленную возможность ближе познакомиться с продукцией машиностроительного завода. Особенно интересно было детям посмотреть на оружие, которое завод выпускал в годы войны. У мальчишек горели глаза, когда они разглядывали экспонаты, — делится впечатлениями воспитатель Ольга Афстапова. — Такие мероприятия очень важны в программе патриотического воспитания. Особенно в нынешних реалиях!

Очередной фестиваль «Парад профессий» в детском саду № 87 открылся «вакансиями» АО «Златмаш». Поскольку дошкольное учреждение расположено в районе машиностроительного завода, основное внимание было приковано к профессиям нашего градообразующего предприятия.



Вдохновленные Златмашем, юные электрики удивляют гостей



Единым духом — с верой в победу!

В преддверии празднования Дня защитника Отечества состоялся традиционный митинг у Обелиска Славы в районе машиностроительного завода.

Ежегодно руководство, профсоюзный комитет, Совет ветеранов и молодые специалисты АО «Златмаш», а также представители городской администрации в торжественной обстановке собираются у подножия мемориала, чтобы поблагодарить сегодняшних защитников Отечества, почтить минутой молчания память не вернувшихся с полей сражений.

В мероприятии всегда принимает участие и подрастающее поколение златоустовцев. В этот раз сюда пришли воспитанники детских садов № 89 и № 92, а также ученики школ № 2 и № 21.

В этом году День защитника Отечества приобрел особый смысл для всей страны. Открывая митинг, это отметил генеральный

Своих не забываем!

Представители Совета ветеранов поздравили с днем рождения труженика тыла, ветерана труда Бориса Григорьевича Шушкова. 20 февраля ему исполнилось 93 года.

В годы войны Борис Григорьевич работал в колхозе. В юном возрасте вместе с одноклассниками трудился в поле, за что в конце Великой Отечественной войны, 1945 году был награжден медалью «За доблестный труд».

После армии приехал в Златоуст и устроился работать на Златоустовский машиностроительный завод, где испытывал пулеметы. В 1973 году был награжден знаком «Победитель социалистического соревнования», позже — юбилейными медалями в честь Победы в Великой Отечественной войны.

А 24 февраля Борис Григорьевич с супругой Галиной Максимовной отметили 65-лет совместной жизни.

директор АО «Златмаш» Антон Малофеев:

— В этот день слова уважения мы адресуем всем, кто носит на плечах погоны. Офицеры и солдаты Российской Армии дорожат традициями своих героических предшественников, с честью выполняют ратный долг, проявляя высокий профессионализм в любой ситуации. Особые слова благодарности тем, кто сейчас находится на передовой и оберегает нашу Родину в ходе специальной военной операции — огром-

ное спасибо за то, что они делают!

В конце митинга участники возложили живые цветы и венки к Обелиску Славы.

Через мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, завершилась традиционными соревнованиями по плаванию среди детей, занимающихся в физкультурно-оздоровительном центре АО «Златмаш». Участие в них приняло почти 200 человек. Отличившиеся спортсмены получили грамоты, медали и памятные призы.



Профориентация

Парад профессий

Так, дети без запинки перечислили профессии, которые сегодня существуют

и востребованы в АО «Златмаш». Крановщик, токарь, сварщик, водитель, электрик, лаборант — и это еще не весь список профессий, который будущие первокурсники наперебой выкрикивали, демонстрируя свою осведомленность о работе предприятия.

Прошедший фестиваль стал своеобразным итогом большой работы, которая была проведена педагогами. Это экскурсии в музей АО «Златмаш», знакомство с фотокнигой и просмотр фильма, посвященного 80-летию юбилею Златоустовского машиностроительного завода, а также встреча с представителем одной из «златмашевских» профессий — ведущим инженером электротехнической лаборатории Андреем Плаксиным.

Стоит отметить, что на «Параде» были представлены и другие профессии, которые нужны и важны. Го-

сти мероприятия, среди которых были представители АО «Златмаш», управления образования ЗГО, депутатского корпуса и Златоустовского индустриального колледжа имени П.П. Аносова, особо отметили творческий подход педагогов детского сада № 87 и инициативу родителей в профориентационной работе с дошкольниками.

Гости и сами были вовлечены в познавательную игру в профессии — побывали в парикмахерской, швейной и художественной мастерских, электротехнической лаборатории (помощниками дошкольникам выступили студенты-электрики второго курса машиностроительной площадки ЗлатИКа им. П.П. Аносова) и даже стали зрителями дизайнерского показа. Дети вместе с родителями сделали шикарные костюмы из подручных средств. В ход шли игральные карты, бумажные салфетки, мешки для мусора, пластиковые стакан-



рекламные листовки и другие материалы, которым в повседневной жизни мы не придаем особого значения. Зато какие получились наряды! хоть сейчас — на подиум!

Было неожиданно и приятно, что ребята уже с детского сада знают, кто трудится на Златмаше. Огромное спасибо организаторам за такую серьезную профориентационную работу и за то, что они с раннего возраста прививают детям интерес к нашему градообразующему предприятию!

Страницу подготовила
Юлия ГАЛКИНА

Вестник профкома

Чемпионат ГРЦ без ГРЦ



18 февраля прошел первый этап открытого чемпионата ГРЦ по интеллектуальным играм, в котором заводская сборная «Союз» вновь заняла первое место.

На первый этап «союзовцы» прибыли в статусе абсолютных чемпионов прошлого года. Они заслужили его, заняв первые места во всех играх прошлого года. Так что продолжить беспроблемную серию для сборной было делом чести!

Заводские профактивисты в этот раз противостояли девяти миасским командам (шесть из них представляли ГРЦ). Игра состояла из трех частей: «Что? Где? Когда?», мультигр и брейн-ринга.

В первом туре, состоящем из 18 вопросов, «союзовцы» сначала не «взяли» два вопроса, и как только было получен первый балл за третий вопрос, сразу появилось настроение, и игра пошла по златмашевским правилам. Результат — 14 очков из 18 и первое место, что дало автоматический проход в брейн-ринг.

В брейн-ринге команды по итогам первого тура были разбиты на две группы. В каждой из них прошли интеллектуальные бои по круговой системе. Как отмечают сами заводчане, это был самый «антисоюзовский» «брейн». Кнопка, за которой сидел капитан Максим Ермакович, как будто специально не нажималась. Так, в одном бою заводчане из-за злополучной кнопки проиграли 4 (!) вопроса своим принципиальным соперникам «Суровым технарям», но стоило ее заменить, как заводчане сразу выиграли бой с «Сигмой» (обе команды — из ГРЦ) со счетом 4:0. Как говорится, без комментариев.

В «мультиграх» необходимо было соотнести название российского города с его гербом. По итогам трех испытаний, «Союз» занял первую строчку рейтинга, вторыми стала команда миасского филиала ЧелГУ «Добрый вечер», а бронзу взяли «Электрики» из миасского филиала ЮУрГУ. Так, среди призеров в чемпионате ГРЦ не оказалось команд из ракетного центра...

Традиционно поездку заводской команде организовал профсоюзный комитет АО «Златмаш». Здорово, что интеллектуальный спорт поддерживается и развивается на нашем предприятии!

Сергей ЕЖОВ

Служба «01»

Новые требования пожарной безопасности при использовании открытого огня

С 1 марта 2023 года вступили в силу правила противопожарного режима в Российской Федерации, в которых изменены требования пожарной безопасности к сжиганию сухой травянистой растительности и использованию открытого огня на индивидуальных земельных участках населенных пунктов, а также на садовых или огородных земельных участках.

Так, при использовании открытого огня для сжигания сухой травы, веток, листьев и другой горючей растительности место использования открытого огня должно располагаться на расстоянии не менее 15 метров до здания, сооружения и иных построек.

Допускается уменьшать вдвое минимально допустимое расстояние разведения открытого огня для сжигания сухой травы, при условии использования для этих целей металлической емкости или емкости, выполненной из иных

негорючих материалов, исключающих распространение пламени и выпадение горючих материалов за пределы очага горения.

Сказано, что при использовании открытого огня и разведения костров для приготовления пищи в специальных несгораемых емкостях (например, мангалах, жаровнях) допускается уменьшать до 5 метров, а зону очистки вокруг емкости от горючих материалов — до 2 метров.

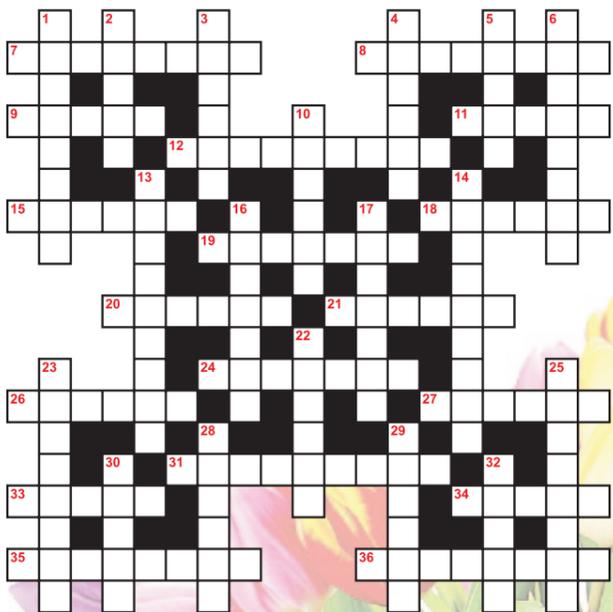
После использования открытого огня место очага горения должно быть засыпано землей (песком) или залито водой до полного прекращения горения (тления).

Напоминаем, что разводить открытый огонь и костры для приготовления пищи допустимо только в безветренную погоду с соблюдением мер пожарной безопасности.

Группа профилактики пожаров СПСЧ-3

Разминка для ума

Когда женщина начинает думать...



Женская логика, как известно, тем и отличается от железной, что никогда не ржавеет. Порой мысли наших половинок выдают такие пируэты, что мужчины хватаются за голову. Вот и сегодня мы предлагаем вам, наши читатели, схватившись за голову, понять, о чем говорят представительницы прекрасной половины человечества. Ответами послужат пропущенные слова в цитатах разных девушек, которые вы должны поставить в сетку кроссворда в единственном числе.

Первым трем правильным ответившим завод-

ским интеллектуалам вручим призы от редакции газеты «Трудовая честь Златмаш».

По горизонтали: 7. Ты яркий ..., но мы не будем больше вместе рисовать. (Полина Горячкина). 8. Раба видно по тому, как он выслушивается перед своим ..., в надежде, что тот постучит ему бросит, когда голодать будет (Галина Суховерх). 9. Любовь может быть сродни любому водоему — от лужи до ... (Ирина Фетисова-Мюллерсон). 11. Хочешь проверить человека на живость — спровоцируй его. Одни выпустят бабочек из своего ..., другие сопли медуз (Валентина Ерошкина). 12. Чтобы иметь большое количество

..., не обязательно наличие таланта, достаточно наличия прелестей (Джулиана Вильсон). 15. Душа просилась наружу через ... (Мила Вальс). 18. Не преследуйте деньги, даже если вы хотите быть ... Преследуйте страсть, преследуйте мечту (Тайра Бэнкс). 19. Я согласна жить в мире, которым правят мужчины, до тех пор, пока могу быть в этом мире ... (Мэрилин Монро). 20. Тех, кто предначертан друг другу судьбой, Вселенная сводит в нужный отрезок времени, независимо от географических координат, невзирая на языковые, религиозные, социальные и культурные ... (Ника Остожева). 21. Королевы, не пробужденные поцелуем, просыпаются ... и убегают в лес (Вера Сухомлин). 24. Когда не могут доказать умысел, начинают ... (Галина Суховерх). 26. Красота имеет всего лишь глубину кожи. Я думаю, очень важно найти ... ума, тела и духа (Дженнифер Лопес). 27. Не ропщите против страдания, которое вам выпадает. Страдание — это очищающее средство, как, скажем, ..., который будет грязным, если его не вычистить (Ванга). 31. ... не в неверности, а в лицемерных ласках неверного. Неверность простить можно, ... — никогда (Нинон де Ланкло). 33. Ей бы ... разгрузить, а она всё в телевизор летит (Татьяна Устинова). 34. Когда снаружи пошаливает ... — ещё полбеды. Сапоги потеплее, кожан потолок и грог крепче, всего-то проблем.

А вот что делать с задевшим сердцем? (Ольга Громыко). 35. За дни карантина вернулись дельфины/Волчица в лесу родила, /Ко мне же вернулся мой вес лошадиный/И два моих бывших козла! (Лидия Романова-Жуковец). 36. Если вы сидите в парке, вам мужчины не подходят — срочно поменять ... или сделать макияж... (Аделия Хаимова).

По вертикали: 1. У тех, у кого в шкафу не только одежда, но и скелеты, это уже не шкаф, а ... (Леда Шаталова). 2. Жизненный опыт — ..., который никому кроме владельца практически не нужен, а жаль (Тамара Синельни). 3. ... в обморок — на душе спокойно! (Наталья Шаркова). 4. В клопов ... не попадает (Валентина Ерошкина). 5. Оригиналом быть трудно, ... обидно, безликим страшно (Валентина Захарова). 6. Не следует превращать ... ваших бед в их главного свидетеля (Яна Джангирова). 10. Если хоть одному человеку нужна моя поддержка, улыбка или ..., то я не напрасно работаю и живу (Оксана Марченко). 13. Следует желать, чтобы в ... было больше женщин. Тогда они будут не так заметны (Мargarет Тэтчер). 14. Поэт должен видеть то, чего не видят другие. И это же должен и ... (Софья Ковалевская). 16. Юмор — первое, что теряется в ... (Вирджиния Вулф). 17. ... историка во многом вырывают его самого — ту часть души, которую он предпочитает скрывать даже от самого себя, давая ей



С днем рождения:

С. П. Сомотова — б/начальника отдела № 251
 С 10-летием непрерывной трудовой деятельности:
 В. О. Киселева — ученика слесаря по ремонту оборудования котельных и пылеприготовительных цехов ТЭЦ
 М. Б. Жубанова — слесаря аварийно-восстановительных работ цеха № 19
 В. Б. Цыпляева — слесаря аварийно-восстановительных работ цеха № 19
 А. Н. Шепелева — старшего мастера участка цеха № 19
 С. А. Казакова — главного специалиста отдела № 202
 А. А. Ахтямову — контролера изделий отдела № 256
 О. В. Токареву — контролера по термообработке отдела № 256
 С 15-летием непрерывной трудовой деятельности:
 О. М. Фазлыеву — аппаратчика химводоочистки цеха № 19
 Л. В. Беляева — заместителя директора ПТК «ЭлБПАИ» по производству
 В. П. Маркелова — штамповщика ПТК «ЭлБПАИ»
 С 20-летием непрерывной трудовой деятельности:
 А. П. Дашкина — заместителя начальника цеха № 19
 Ю. М. Ляхову — кладовщика ПТК «ЭлБПАИ»
 О. О. Плюнникову — инженера отдела № 293
 Т. А. Ворошилову — лаборанта химического анализа отдела № 298
 Д. Г. Газимуллина — плотника цеха № 299
 С 30-летием непрерывной трудовой деятельности:
 С. Н. Кулешову — слесаря механосборочных работ ПТК «ЭлБПАИ»
 С 40-летием непрерывной трудовой деятельности:
 М. Б. Порцева — слесаря-инструментальщика цеха № 28

Назначения

Начальником отдела продаж гражданской продукции № 218 с 3 марта 2023 года назначена Елена Николаевна Зубачева.



волю только в научном исследовании. (Элизабет Костова). 22. Можно вообразить себе ... без принцессы, без коня и даже без меча. Но ... без дракона бессмыслен (Виктория Угрюмова). 23. Бывает жизнь, что ..., /Где окружают одни маски./И все равно ты этой жизни рад./И красишь её в радужные краски! (Наташа Барановская). 25. Сколько бы ворона не каркала — ... летает выше! (Валентина Паисьева). 28. Жизнь настолько многообразнее и нереальнее любых фантастических

фильмов и ..., что тем людям, которые не посвящены, и в голову не может прийти, что есть на самом деле (Мария Захарова). 29. Память очищает все ненужное, чтобы не превращать её в ... прошлого (Татьяна Первых). 30. Роняя слезу, умудрялась являть её последней каплей в ... (Мила Вальс). 32. Не важно, сколько людей дают мне ... — я буду делать то, что моё сердце говорит делать мне (Лана Дель Рей).

С любовью к девушкам,
Сергей ЕЖОВ

Most MEDIA
 дворец культуры
 ПОБЕДА
 17 14:00
 18 13:00, 17:00
 МОСКОВСКИЙ ИЛЛЮЗИОН
 КАРНАВАЛ
 МАГИИ
 МАГИЯ ВЕЛИКИХ ЧАРОДЕЕВ XX ВЕКА
 КИО, ГУДДИНИ, СОРКАРА И КОППЕРФИЛЬДА
 В АВТОРСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ
 ШОУ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ
 6+
 г. Златоуст
 Дети до 4 лет БЕСПЛАТНО в сопровождении взрослых
 БИЛЕТЫ В КАССАХ ДК «ПОБЕДА» 65-11-21
 Заказ билетов по телефону +7 993 934 65 73
 Доставка Бесплатно



Газета зарегистрирована в Управлении Роскомнадзора по Челябинской области. Свидетельство: ПИ № ТУ 74-00640. Учредитель: АО «Златмаш». Отпечатана в ЗАО «Прайм Принт Челябинск», 454079, г. Челябинск, ул. Линейная, 63.

Адрес редакции и издателя: 456227, Челябинская обл., г. Златоуст, Парковый проезд, 1. Редакция газеты: 67-11-11, доб. 50-59. Редакция радиовещания: 67-11-11, доб. 58-73. Фото: В. В. Голынкин.

12+

Номер подписан в 14 часов. 06.03.2023 г. По графику — 14 часов.

Главный редактор Ю. А. ГАЛКИНА.

Тираж 5000 экз. Заказ 62057. Распространяется бесплатно.